

# TEEMU MÄKI, YHDEN SIVUN ANSIOLUETTELO

4.1.2018. Pitkä versio löytyy osoitteesta: <http://www.teemumaki.com/teemumakicv.html>.

Olen taiteilija, kirjailija, teatteriohjaaja ja tutkija (s.1967 Lapualla). Kuvataiteen tohtori (Kuvataideakatemia 2005) ja Suomen Taiteilijaseuran puheenjohtaja. Työtäni on taiteen, politiikan ja filosofian parissa milloin milläkin välineellä toillailu. Puuhan tulokset ovat yleensä jonkin sortin kuvataidetta, teatteria, kirjallisuutta, leffaa tai teoriaa. Taide on minulle filosofian ja politiikan laajin, joustavin ja kokonaisvaltaisin muoto.

## Näyttelyt

- 51 yksityisnäyttelyä: Helsingin Taidehalli, Kuntsin Modernin Taiteen museo, Laznia (Gdansk in nykytaiteen museo, Puola), Eestin nykytaiteen museo (Rotterdam, Tallinna), Kemin Taidemuseo, Aineen Taidemuseo, Lönnströmin Taidemuseo, Jyväskylän Taidemuseo, Oulun Taidemuseo, Lapuan Taidemuseo, Kunstihoone Tallinn, Freud's Dream Museum (Pietari), Galleria Hippolyte (Helsinki), Forum Box (Helsinki), Kaapelin Galleria, Galleria Peri (Turku), Galleria Nefret (Turku), Galerie Anhava...
- 207 yhteisnäyttelyä.

## Leffat & videot

36 videoteosta. Esitetty televisiossa, museoissa, gallerioissa ja 135 mediataidefestivaalilla. Videoretrospektiivi Nykytaiteen Museossa Helsingissä 1995.

## Teatteri ja esitystaiteet

- *Sinusta tulee koivu*, käsikirjoitus ja ohjaus: Teemu Mäki, Stoa, Helsinki, 2017.
- *Tuomarin vaimo*, ooppera, sävellys Riikka Talvitie, ohjaus Teemu Mäki, Balderin sali, Helsinki, 2017.
- *Transformations*, ohjaus/käsikirjoitus Teemu Mäki (& Transforces), Madhouse Helsinki 2016.
- *Autuus / Bliss*, ooppera, sävellys Antti Auvinen, ohjaus Teemu Mäki, Helsingin Musiikkitalo, 2015.
- *Teoreema*, ohjaus Teemu Mäki & Niina Hosiasluoma, Teatteri Takomo, Helsinki, 2014.
- *Woyzeckmaterial*, ohjaus Teemu Mäki & Arja Tiili, Teater Viirus, Helsinki, 2012.
- *All Matters*, ohjaus Teemu Mäki & Arja Tiili, Kiasma-teatteri / Bodyword Pietari 2010–2011.
- *Harmonia*, käsikirjoitus Teemu Mäki (& Juha-Pekka Hotinen), ohjaus Teemu Mäki, Von Krahl Teatteri, Tallinna, 2007–2008.
- *Sulkapallo-ooppera*, ohjaus ja käsikirjoitus Teemu Mäki & Juha-Pekka Hotinen, sävellys Max Savikangas, Kiasma-teatteri 2005.

## Kirjat

- *Taiteen tehtävä* (Into Kustannus 2017). Esseitä.
- *Äidin oma* (LIKE 2016). Runoja.
- *Maalarin silmin* (Into Kustannus 2014). Kirja maalaustaiteesta (taiteellista tutkimusta).
- *Rääkypönttö* (WSOY 2010). Runoja.
- *Kuolevain* (WSOY 2008). Runoja.
- *Näkyvä pimeys – esseitä taiteesta, filosofiasta ja politiikasta / Darkness Visible – Essays on Art, Philosophy and Politics* (KUVA/Like 2005 / WSOY 2008 / Finnish Academy of Fine Arts, 2007).
- *Teemu Mäki* (Like 2002). Kirja kuvataiteestani.
- Esseitä ja artikkeleita aikakauslehdissä, katalogeissa ja kirjoissa.

## Teoksia kokoelmissa

Kiasma, Helsingin kaupungin taidemuseo, Sara Hildénin taidemuseo, EMMA, Oulun kaupungin taidemuseo, Valtion taidekokoelmat, Saastamoisen säätiö, Aboa Vetus & Ars Nova, Lapuan Taidemuseo, Aineen Taidemuseo, Nelimarkka säätiö.

## Kuratointi- ja opetustyö

Kuvataiteen professori Aalto-yliopistossa (2008–2013). Kuratoinut näyttelyitä, tapahtumia, festivaaleja, mm. Mäntän taideviikot 2000 ja Kiilan 70-vuotisjuhlanäyttely 2006. Ollut taidekilpailujen ja festivaalien juryissä, mm. Tampereen elokuvajuhlat 2009 ja Tallinnan Grafiikan Triennaali (2007–2011). Opetusvierailuja yliopistoihin Euroopassa ja USA:ssa.

## Apurahat, residenssit, palkinnot

Saanut 109 apuraha ja palkintoa.